

1^{er} semestre 2012-2013

Master 1 Arts et Technologies de l'Image

	10h - 13h	14h30 - 17h30	17h30 - 19h30
lundi	Dynamique et Effets spéciaux Maxime Causeret	Art et Programmation (théorie et pratique) Chu Yin Chen / Judith Guez	Anglais
mardi	Compositing Florian Girardot	Python Alain Lioret	Etude
mercredi	Rendu Sébastien Chort	Langage C++ niveau avancé Tous les 15 jours Cédric Plessiet	Etude
jeudi	Masterclass / Rigging – Eric Nguy	plage de remplacement de cours ou de masterclasses	Etude
vendredi	Animation 3D Guillaume Dhont	Unity Cédric Plessiet	Etude
Projet Intensif du 7 au 28 janvier			